# MESSE BRÈVE



DEDIEE AU

## Chœur de Saint-Jacques

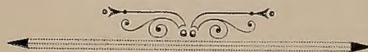


COMPOSEE PAR

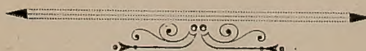
## ALEXIS CONTANT



**PRIX: - - - - $1.00**







MONTREAL
Imprimerie de Musique de L. CARDINAL, 792 Rue Berri.

1884

# MESSE BREVE

*A quatre voix d'hommes.*

DÉDIÉE AU CHŒUR DE ST-JACQUES

(*Andante religioso*) No. 58

Composé par A. Contant.

1er Tenor
2 d Tenor
1er Basse
2 d Basse
Orgue
Pedales Bourdon de 8 et de 16

p

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - ison e - le - ison e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i-son e - le - ison e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i-son e - le - ison e - le - i - son

Ky - ri e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i-son e - le - ison e - le - i - son

( Les petites notes qui se rencontrent dans la partie d'orgue sont pour l'orchestre. )

Chri - ste e - le - i-son Chri - ste e - le - i-son Chri - ste Chri - ste

Chri - ste e - le - i-son Chri - ste e - le - i-son Chri - ste Chri-

Chri - ste e - le - i-son Chri - ste e - le - i-son Chri - ste

Chri - ste e - le - i-son Chri - ste e - le - i-son Chri- ste

Chri-ste e - le - i-son Chri - ste Chri - ste Chri - ste e - le - i-son e

ste e - le - i-son Chri - ste Chri - ste e - le - i-son e

Chri - ste e - le - i-son Chri - ste Christe e - le - i-son e

Chri - ste e - le - i-son Chri- ste Chri - ste e - le - i-son e

*dim.* *p*

le - ison e - le - i-son e - le - i-son e - le - i-son Ky - ri - e e - le - i - son

le - ison e - le - ison e - le - i-son e - le - ison Ky - ri - e e - le - i - son

le - ison e - le - ison e - le - i-son e - le - i-son Ky - ri - e e - le - i - son

le - i-son e - le - i-son e - le - ison e - le - i-son Ky - ri - e e - le - i - son

*dim.*

*ff* *dim.* *pp*

Ky - ri-e e - le - i-son e - le - i-son e - le - i-son e - le - i - son

Ky - ri-e e - le - i-son e - le - i-son e - le - i-son e - le - i - son

Ky - ri-e e - le - i-son e - le - i-son e - le - i-son e - le - i - son

Ky - ri e e - le - i-son e - le - i-son e - le - i-son e - le - i - son

*ff* *pp*

*dim.*

4

*pp* *ppp rit.*

Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son

*pp* *ppp rit.*

## GLORIA

(*Allegro*) *No* 112

*ff*

Glo - ri - a Glo - ri - a in ex-

Glo - ri - a Glo - ri - a in ex-

Glo - ri - a Glo - ri - a in ex-

Glo - ri - a Glo - ri - a in ex-

*ff*

p

cel - sis De - o Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus pax pax ho - mi - ni-

cel - sis De - o pax ho- mi - ni - bus pax pax ho - mi - ni-

cel - sis De - o Et - in ter - ra pax ho - mi - ni-

cel - sis De - o pax ho-mi - ni-

p

f p

bus bo - næ vo- lun - ta - tis bo - næ vo- lun - ta - tis Lau - da - mus - te

bus bo - næ vo- lun - ta - tis...... bo - næ vo- lun ta - tis Lau - da - mus - te

bus bo- næ vo-lun - ta - tis...... bo - næ vo- lun - ta - tis Lau - da - mus - te

bus bo- næ vo-lun - ta - tis bo - næ vo-lun - ta - tis Lau - da - mus - te

*violons.*

f

p

pp cresc - ff

Be - ne-di - cimus- te......... A - do-ra - mus - te Glo - ri - fi-ca - mus- te......

Be - ne-di - cimus -te......... A - do-ra - mus - te Glo - ri - fi-ca - mus-te......

Be - ne-di - cimus- te......... A - do-ra - mus - te Glo - ri- fi-ca - mus-te......

Be - ne-di - camus- te......... A - do-ra - mus - te Glo - ri- fi-ca - mus-te......

ff

pp cresc -

ff

pro-pter maguam glo - riam tu-am

pro - pter magnam glo - riam tu-am

Gra - ti-as a - gi - mus ti - bi pro - pter magnam glo - riam tu-am Gra - ti-as a - gi-mus - ti - bi

Gra - tias a - gi - mus ti - bi pro - pter magnam glo- riam tu-am Gra - tias a - gi- mus - ti - bi

ff

piston.

ff p

pro - pter ma - gnam glo - riam tu - am Do - mi - ne......... De - us Rex - - cœ-

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am Do - mi - ne De - us Rex - - cœ-

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am Do - mi - ne De - us Rex - - cœ-

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am Do - mi - ne De - us Rex - - cœ-

*flûte et clarinettes*

*violons*

ff p

*bassons*

*violoncelles et*

f

le - stis...... De - us Pa - - ter o - mni - - po - tens

le - stis...... De - us Pa - - ter o - mni - - po - tens

le - stis...... De - us Pa - - ter o - mni - - po - tens

le - stis...... De - us Pa - - ter o - mni - - po - tens

*violons*

f ff

8

ff

Do - mi-ne......... De - us Rex - - cœ- le - stis

Do - mine De - us Rex - - cœ- le - stis

Do - mine De - us Rex - - cœ- le - stis

Do - mi-ne De - us Rex - - cœ- le - stis

*flûte et clarinettes*

*violoncelles et bassons*

*pp Adagio.*

De - us Pa-ter o - mni - - po-tens

De - us Pa-ter o - mni - - po-tens

De - us Pa-ter o - mni - - po-tens

De - us Pa-ter o - mni - - po-tens

*hautbois*

*pp*

*violoncelles et cors*

1er *basse solo*

*p*

Do - mi-ne Fi - - li u - ni-ge - ni-

*flûte* *hautbois.* *flûte.*

te u - ni-ge - ni-te Je - - - su

*f*

*hautbois.* *flûte.*

*f*

rall.

Chri - ste Je - - su Chri - ste Je - su

flûte une oct: plus bas.

suivez.

rall.

a tempo.

2me. ténor solo.

Do - mi - ne De - us A - gnus

dim.

Chri - ste

violons.

pizz.

dim

pressez cresc f

De - i Do - mi ne.............. De - us........... A - gnus.........

hautbois. pressez. cresc. flûte. f

1er. ténor solo. f

Qui

p

De - i........ Fi - li - us.......... Fi - li - us......... Pa - - tris........................

hautbois. pp clarinette, une oct: plus bas. p bassons.

p dim.

*pp*

tol - - lis Qui-tol - lis pec-ca - ta - mun - di mi - se - re

*p* *pp*

*cresc* - - - - - - *ff* *p rit.* *dim.* -

mi - se-re - re mi - se - re - re - no - bis mi-se-re - re mi-se-re - re

*cresc* *ff* *p rit.* *dim* -

*p solo.*

no - - - - - bis.................. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di

*Tutti.*

mi - se

*pp*

mi - se

mi - se

*pp*

*pp*

Qui tol - lis pecca - ta mun - di

re - re - no - - - bis.................. mi - se

*pp*

re - re - no - - - bis.................. mi - se

re - re - no - - - bi.................. mi - se

*flûte et hautbois*

*pp*

ff

sus-ci - pe...................................... sus-ci

re - re no - - - - bis.............................. mi - se - re - re

pp

re - re no - - - - bis.............................. mi - se - re - re

re - re no - - - - bis.............................. mi - se - re - re

pp

*violoncelles et bassons.*

pe............................................ sus- ci - pe.............................. de pre-

mi - se-re - re mi - se- re - re mi - se-re - re

mi - se-re - re mi - se-re - re mi - se-re - re

mi - se-re - re mi - se-re - re mi - se-re - re

ca - ti - o - nem no - stram de pre - ca - ti - o - nem

mi - se-re - re mi - se - re - re mi - se - re - re

pp

mi - se-re - re mi - se - re - re mi - se - re - re

mi - se-re - re mi - se - re - re mi - se - re - re

*flûte*

pp *hautbois clarinettes*

pp

*violoncelles et bassons.*

no - stram Qui se - des Qui se - des ad -

pp

mi - se-re - re mi - se-re - re mi - se-re - re

mi - se - re - re mi - so re - re mi - se-re - re

mi - se - re - re mi - se-re - re mi - se-re - re

*flûte*

pp

pp

dex - - teram Pa - - tris no-

mi - se-re - re mi - se-re - re mi - se-re - re no-

mi - se-re - re mi - se-re - re mi - se-re - re no-

mi - se-re - re mi - se-re - re mi - se-re - re no-

flûte

pp

pp

ff

bis no - bis Quo - ni - am Tu so - lus san - ctus san - ctus

bis mi - se-re - re no - bis Quo - ni - am Tu so - lus san-ctus san - ctus

bis mi - se-re - re no - bis Quo - ni-am Tu so - lus san-ctus san - ctus

bis mi - se-re - re no bis Quo - ni - am Tu so - lus san-ctus san - ctus

tempo (1)

ff

pédales

*un peu plus vite*

Do-mi-ne Tu so - lus Al-tis - si - mus Je - su Chri - ste cum san - cto spi-ri-tu cum san-

*cresc*

Do-mi-ne Tu so - lus Al-tis - si - mus Je - su Chri - ste cum san - cto spi-ri-

Do-mi-ne Tu so - lus Al-tis - simus Je - su Chri - ste cum

Do-mi ne Tu so - lus Al tis - si - mus Je - su Chri - ste

*cresc*

*un peu plus vite*

cto spi - ri tu Cum san - cto spi-ri tu cum san - sto spi - ri tu cum

tu cum san - cto spi - ri tu cum san - cto spi-ri tu cum san - cto spi - ri

san - cto - spi-ri tu cum san - cto spi - ri tu Cum san - cto spi-ri tu cum san-

cum san - cto spi-ri tu cum san - cto-spi - ri tu cum san - cto spi-ri

*ténor trop haut à l'octave inférieure*

*ff*

san - cto spi-ri - tu cum san - cto spi - ri tu spi - ri - tu in glo-ri - a De - i

tu cum san - cto spi-ri tu cum san - cto spi - ri - tu in glo-ri - a De - i

cto spi - ri tu cum san - cto spi-ri - tu spi - ri tu in glo-ri - a De - i

tu cum san - cto spi - ri tu cum san - cto spi-ri tu in glo-ri - a De - i

*ff*

*ril* *presto*

Pa - - tris A - men A - men A - men A-men

Pa - - - tris A - men A - men A - men A-men

Pa - - - tris A - - men A - men A - - men A-men

Pa - - - tris A - - men A - men A - - men A-men

*ril* *presto*

*Cet Et "Incarnatus est" peut s'adopter au Credo de la messe Royale où le 6ième ton.*

*Très modéré Religioso.* *pp*

Flûte

Basson *pp*

Chant *solo p*

Et in - car - na - tus est

Orgue *pp* *les cordes avec sourdine*

de spi - ri - tu de spi - ri - tu san - cto Et in-

car - na - tus - est de spi - ri tu san - - cto

p p p p p

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne.................. ex Ma - ri - a

pp

pp pp

Vir - gi - ne Et - - ho - mo fa - ctus est.........

pp ppp tr

pp ppp

p dim

Et - - ho - mo fa - ctus est...............

p dim

# SANCTUS



ff Maestoso. No. 72. 𝅗𝅥

ff

San - ctus San - ctus

San - ctus San - ctus

San - ctus San - ctus

San - ctus San - ctus

ff

pédales

un peu plus lent

p solo

San - ctus Do - minus De - us Sa - ba - oth Ple - ni - sunt cœ - li et

San - ctus Do - minus De - us Sa - ba - oth

San - ctus Do - minus De - us Sa - ba - oth

San - ctus Do - minus De - us Sa - ba - oth

un peu plus lent

p violons

bourdon 8 et 16 p

f dim

ter - ra et ter - ra Ple - ni - sunt cœ - li et ter - ra et

f

ter - ra glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a tu - - - a

cresc rit 3

tempo (1) tutti fff

Ho - san - na Ho-

Ho - san - na Ho-

Ho - san - na Ho-

Ho - san - na Ho-

tempo (1)

sf sf pp

f sf cresc

suivez

rit

san - na Ho-san - na in ex-cel - sis Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na in ex-

san - na Ho-san - na in ex-cel - sis Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na in ex-

san - na Ho-san - na in ex-cel - sis Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na in ex-

san - na Ho-san - na in ex-cel - sis Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na in ex-

rit

## BENEDICTUS

*plus lent, lourdement.*

*a tempo* *Fin. pp Andante No. 58*

cel - sis Be - ne - di - ctus Be - ne-

cel - sis Be - ne - di - ctus Be - ne-

cel - sis Be - ne - di - ctus Be - ne-

cel - sis Be - ne - di - ctus Be - ne-

*a tempo* *plus lent, lourdement* *flûte et violons*

pp

di - ctus qui ve - - nit qui ve - nit in - no - mi - ne Do - mi - ni

di - ctus qui ve - - nit qui ve - nit in - no - mi - ne Do - mi - ni

di - ctus qui ve - - nit qui ve - nit in - no - mi - ne Do - mi - ni

di - ctus qui ve - - nit qui ve - nit in - no - mi - ne Do - mi - ni

*pp* *fff tempo* (1)

in no - mi - ne Do - - mi - - ni Ho-

in no - mi - ne Do - - mi - - ni Ho-

in no - mi - ne Do - - mi - - ni Ho-

in no - mi - ne Do - - mi - - ni Ho-

*flûte* *pp* *fff tempo* (1)

# AGNUS DEI

*Andante No. 56*

*Chœur à bouche fermée*

Solo

A - gnus De - i A - gnus De - i qui tol - lis pec-

*pp chœur*

*pizz*

*pp violons pizz*

*dim*

*p solo*

ca ta mun-di mi-sere-re no - bis......... A - gnus De - i A - gnus

*ppp*

*dim*

*violons*

*ppp*

*violoncelle solo*

*ff* *tutti*

De - i qui tol - lis pec - ca ta mundi mi - se-re-re no - bis A - gnus

A - gnus

*ff*

A - gnus

A - gnus

*ff*

*ff*

*pédales*

De - i A - gnus De - i qui tol - lis qui tol - lis pec-

De - i A - gnus De - i qui tol - lis qui tol - lis pec-

De - i A - gnus De - i qui tol - lis qui tol - lis pec-

De - i A - gnus De - i qui tol - lis qui tol - lis pec-

*ff allegrotto*

ca - ta mun - di pa - cem pa - cem

ca - ta mun - di pa - cem pa - cem

ca - ta mun - di Do-na nobis pa - cem Dona no-bis pa - cem Do-na

ca - ta mun - di Do - na no - bis pa - cem............ Do - na no - bis pa - cem............ Do - na no-

*ff*

*rit* *a tempo* *lento*

*pp* *ppp*

pa - cem Do - na no-bis pa - cem Do - na no - bis pa - cem

pa - cem Do - na no-bis pa - cem Do - na no - bis pa - cem

no-bis pa - cem Do - na nobis pa - cem Do - na no - bis pa - cem

bis pa - cem............ Do - na no-bis pa - cem Do - na no - bis pa - cem

*rit* *a tempo* *lento*

*pp* *ppp*